

目 次

論 文

歴史観と日本人の思考様式	田 浦 武 雄 (1)
シューベルトの歌曲集「冬の旅」(4)	
—歌手とピアニストの為の演奏と解釈—	野々垣 文 成 (15)
現代青年の人間関係について	成 田 朋 子 (31)
子ども像に関する一考察 —《良い・悪い》をめぐって—	尾 上 明 子 (41)
現代美術と幼児の造形における模倣のスタンス	奥 美佐子 (57)
「教育的関係」再考Ⅱ —J. ラカンの理論を中心に—	鬢 櫛 久美子 (73)
音楽表現と保育実践 —実習を通して—	長 根 利紀代 (85)
4歳女兒における身体活動と運動能力に関する研究	
—ライフコーダを用いた身体活動量の測定評価から—	鈴 木 裕 子 (97)
介護福祉士養成教育における学生の「研究」のありかた	中 根 淳 子 (109)
—養成施設への質問紙調査および学生への面接を通して—	伊 藤 浩 子 (109)
訪問看護と利用者の現状 —訪問看護実践を通して—	飯 盛 茂 子 (135)
保育者養成短期大学における情報教育カリキュラム (2)	松 山 由美子 (145)
	今 井 亜 湖 (145)
葛飾区「しあわせサービス」における介護技術講習のあり方について	柴 野 正 勝 (161)
キリスト教倫理の源泉についての一考察	
—マルコによる福音書の脇役を通して—	菅 原 裕 治 (171)
保育科学生の保育者観の形成 (続報)	岩 井 勇 児 (183)
音楽療法 —グループセッションを通して見えてきたこと—	安 藤 昌 子 (195)
	飯 田 和 也 (195)