

目 次

論 文

シューベルトの歌曲集「美しき水車小屋の娘」(2)

―歌手とピアニストの為の演奏と解釈― 野々垣 文 成 (1)

次世代育成支援時代における保育所の役割 成 田 朋 子 (17)

生と死を考える試み ―保育者養成において その2― 尾 上 明 子 (25)

中 根 淳 子 (25)

幼児の描画過程における模倣と美的経験 奥 美佐子 (43)

保育におけるメディアとしての紙芝居 ―紙芝居通史を中心に― 鬢 櫛 久美子 (53)

種 市 淳 子 (53)

保育実践における子どもの発達と絵本の活用についての一考察 長 根 利紀代 (69)

幼児の身体表現における模倣の意味 ―物語展開過程における検討― 鈴 木 裕 子 (83)

介護福祉士養成校における精神障害者福祉の教育に関する一考察 飯 盛 茂 子 (93)

佐々木 裕 子 (93)

高 橋 佳 子 (93)

中国における障害児教育に関する一考察

―四川省成都市の健康診査と障害児治療教育の現状― 荻 原 はるみ (105)

「父親の子育て」をメディアはどう伝えたか

―インターネットと新聞を比較して― 松 山 由美子 (119)

指定介護老人福祉施設における夜間介護労働の構造実態(1) 三 好 禎 之 (131)

キリスト教主義学校における礼拝の意味

―「キリスト教主義の学校」を教会たらしめる営み― 市 原 信太郎 (145)